المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
التطوير التربوي

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

القِرَاءةُ والكِتَابَةُ وَالأَنَاشِيدُ

كتاب النشاط
للصّفِّ الأول الابتدائي
الفصْل الدِّراسيّ الأول

المؤلفون

د / عبدالله بن علي الشلاّل
أ / إبراهيم بن عبدالله العُمَر
أ / سَلاَمة بن عبدالله الهِمْش
أ / إسماعيل بن راشد عبدالحكيم
أ / عبدالرزاق بن علي دِيَار بَكِرْلِي

الطبعة العاشرة ١٤٢٨ هـ - ١٤٢٩ هـ
٢٠٠٧م - ٢٠٠٨م

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية، وزارة التربية والتعليم
القراءة والكتابة والأناشيد : للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الأول :
كتاب النشاط / عبدالله بن علي الشلال ... [وآخرون]. ط-٢ الرياض.
٨٣ص ؛ ٢١ × ٢٦ سم
ردمك : ٥ - ٠١٤ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ - ٠١٥ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج١)
١ - القراءة - تعليم ٢ - الكتابة العربية - تعليم ٣ - الأناشيد المدرسية - كتب دراسية ٤ - التعليم الابتدائي - السعودية - كتب دراسية
أ - الشلال، عبدالله بن علي (م.مشارك) ب - العنوان.
ديوي ٤١، ٣٧٢ ١٨/٤٠٢٦

رقم الإيداع : ١٨/٤٠٢٦
ردمك : ٥ - ٠١٤ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ - ٠١٥ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج١)

أشرف على التأليف والإنتاج

مركز ...

لهذا الكتاب قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه ...

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به ...

موقع الوزارة
www.moe.gov.sa
موقع الإدارة العامة للمناهج
www.moe.gov.sa /curriculum /index.htm
البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج
curriculum@moe.gov.sa

بسم الله الرحمن الرحيم

مقـــــــــدمـة :

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله... وبعد :

فلقد اعتنى المربون بتوفير المواقف التدريبية، التي تعزز المعلومات والمعارف المكتسبة لدى النشء، وتثبتها في أذهانهم، وتنمي المهارات الأساسية وبخاصة في المراحل الأولى من التعليم، التي تعنى بتعليم مهارات القراءة والكتابة والاستماع والتعبير، وغيرها من المهارات اللغوية؛ ليتمكن بها يتعلم من هذه المهارات، من الانطلاق في تعلم اللغة العربية التي هي مفتاح لمغاليق المعرفة الأخرى.

وفي هذا الإِطار يجيء كتاب النشاط هذا، مصاحباً لكتاب القراءة والكتابة والأناشيد لطلاب وطالبات الصف الأول الابتدائي؛ ليوفر لهم تدريبات متنوعة، تمكنهم ـ بعون الله ـ من معرفة الحروف الهجائية، وتكوين كلمات جديدة منها؛ حتى يصلوا إلى قراءة جملة مناسبة وكتابتها.

ويهيئ هذا الكتاب فرصة التدريب على المهارات اللغوية والتحدث والقراءة والكتابة، التي تناسب الطلاب والطالبات في هذه المرحلة العمرية، بأسلوب روعي فيه أن يكون مشوقاً وهادفاً وملائماً.

وقد تم تقسيم الكتاب إِلى سبع مجموعات، يقوم المعلم والمعلمة بتدريب أبنائهم وبناتهم عليها وفق ما هو موضح لهم في التوجيهات المدونة على كل تدريب.

ونحن على ثقة من أن المعلم والمعلمة لن يبدآ في تدريب أبنائهم وبناتهم على كل مجموعة إِلاَّ بعد أن ينجزا معهم الحروف المخصصة لكل منها، وهو ما تمت الإِشارة إِليه في توجيهات المعلم والمعلمة داخل كتاب القراءة والكتابة والأناشيد، الذي يحسن بالمعلم والمعلمة أن يرجعا إِلى مقدمته وتوجيهاته.

وإِننا إِذ نقدم هذا الكتاب، نأمل أن يجد فيه المعلم والمعلمة ما ينشدانه من تدريبات، ومواقف، تُحَسِّنُ من فعالية العملية التعلمية والتعليمية داخل حجرة الدراسة.

والله من وراء القصد ،،،،

المـؤلفـون



المجموعة الأولى

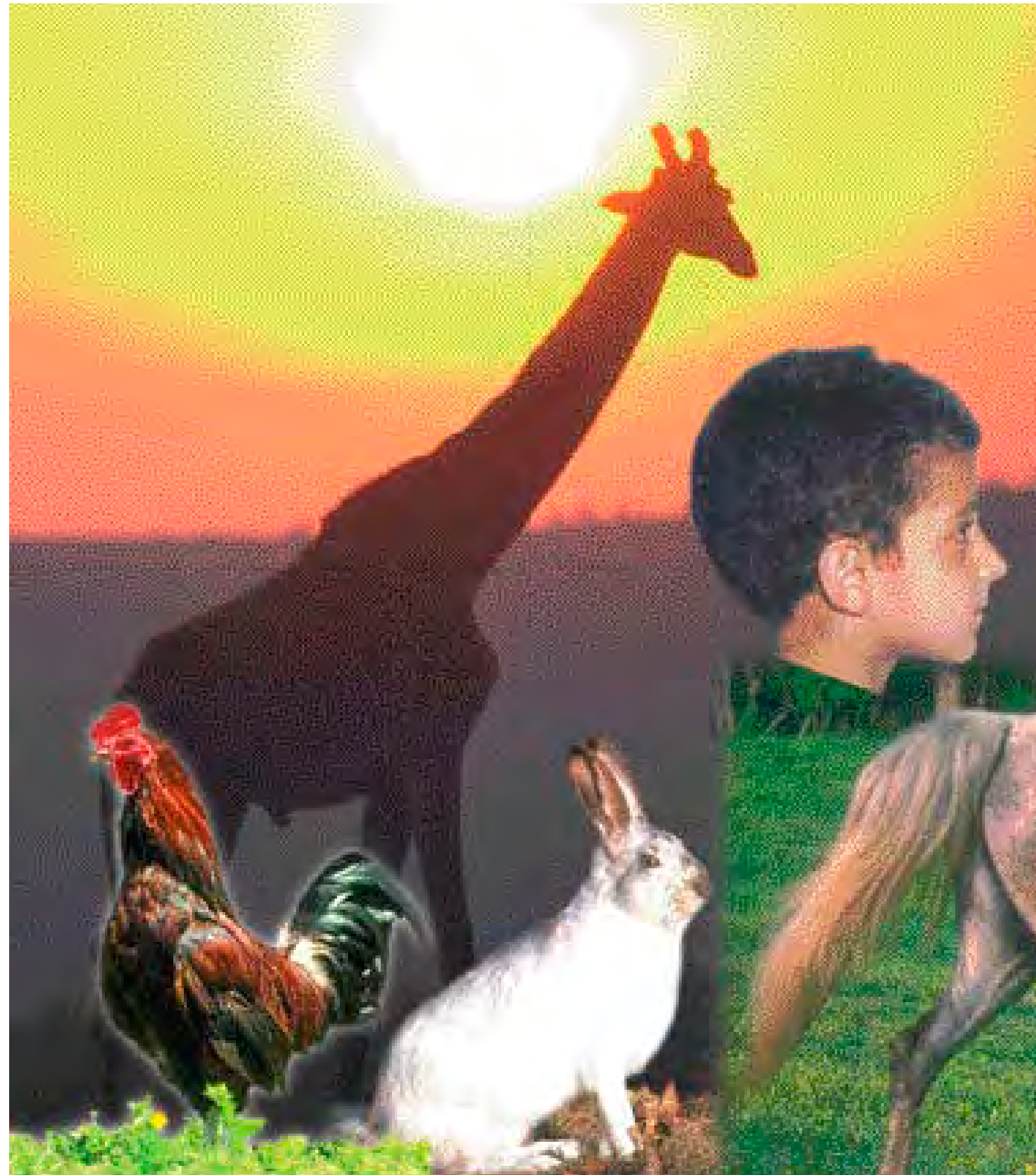
أ

د

ذ

ر

ز

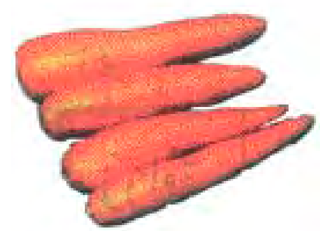




١ -









ذَيْــــل

جَزَر

دُب

رُمَّان

زَرَافَة

أَرْنَب

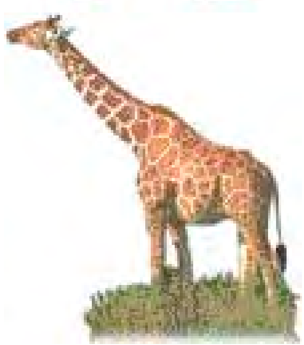
دَجَاج

أُذُن









١ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويصلان كلَّ كلمة بالصورة المناسبة لها.



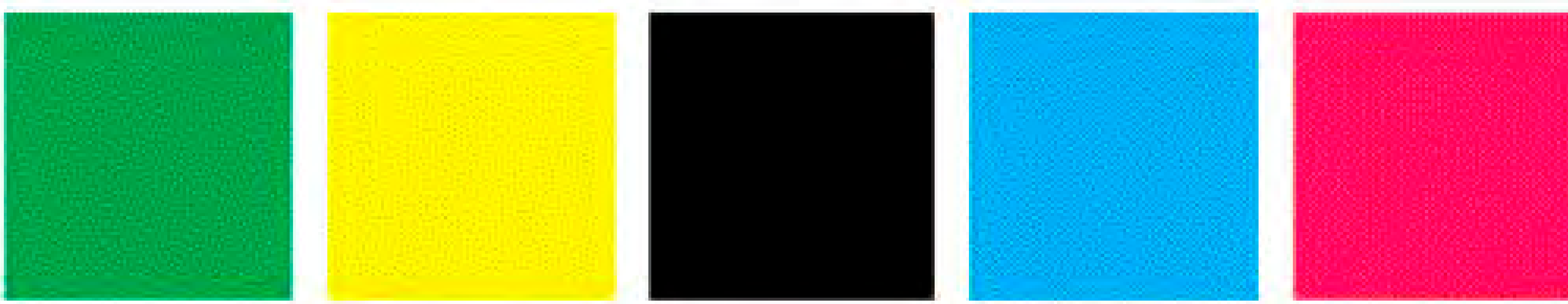
٢ - دَ - ذُ - رَ - زِ - أَ







٣ -



٢ - يكتب التلميذ والتلميذة تحت الصورة الحرف الأول من اسمها.

٣ - يتعرف التلميذ والتلميذة اللون ويذكران اسمه ثم يكتبان تحته الحرف الأول منه.

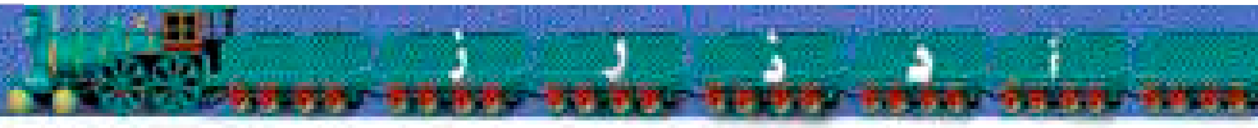


٤ -

زِير	ذَيْل
دُب	زِير
ذَيْل	دُب
رُمَّان	إِبْرِيق
إِبْرِيق	رُمَّان

يَقْرَأُ	يَسْجُدُ
يَسْجُدُ	يَأْخُذُ
يَأْخُذُ	يَخْبِزُ
يَبْذُرُ	يَقْرَأُ
يَخْبِزُ	يَبْذُرُ

٤ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويصلان بين كل كلمتين متماثلتين في كل مجموعة.



٥ -

أ   د   ذ   ر   ز

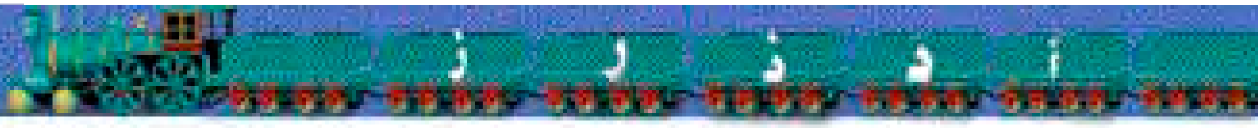
أ   د   ذ   ر   ز

٥ ـ يمرر التلميذ والتلميذة القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة مع الاستفادة من اتجاه الأسهم ؛ ثم تكتب في الأسطر التي تحتها .

٦ -



٦ ـ يتعرف التلاميذ والتلميذات على ما في الصورة، ثم يُطلب منهم التحدث عما فيها.



٧ -

رَأْسُ خَرُوف . أُذُنُ زَرَافَة . زُهُورُ حَدِيقَة . ذَيْلُ دُب

٨ -

دَ ذَ	دُ ذُ	دِ ذِ	رَ زَ	رُ زُ	رِ زِ

....

٩ -

يَقْرَأُ . يَأْخُذُ . يَبْذُرُ . يَخْبِزُ . يَسْجُدُ

....

٧- يقرأ التلميذ والتلميذة التراكيب.

٨- يقرأ التلميذ والتلميذة الحروف بأصواتها ويفرقان بين أشكالها ثم يكتبانها.

٩- يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ثم ينطقان الحروف الملونة بأصواتها ثم يكتبانها.



١٠ -

دَجَاج	حَدِيقَة	دُب	←
خَرُوف	رُمَّان	يَنْشُرُ	←
يَبْذُرُ	ذِرَاع	ذَيْل	←

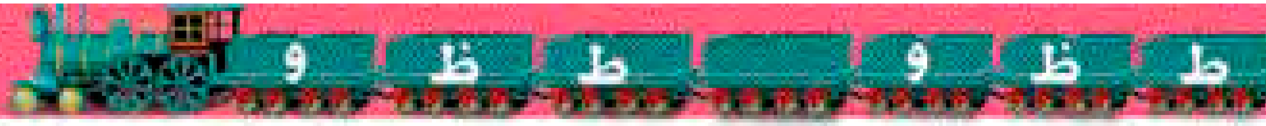
١١ - **نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ:**

١٢ - **اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ:**

١٠- يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ثم يكتبان الحرف المشترك بينها في المستطيل.

١١- يذكر التلاميذ والتلميذات كلمات تشتمل على الحروف التي درسوها في مختلف مواقعها وأصواتها.

١٢- يختار المعلم والمعلمة قصة مناسبة للأطفال من المكتبة المدرسية ويقصانها عليهم ثم يطلبان منهم إعادتها.



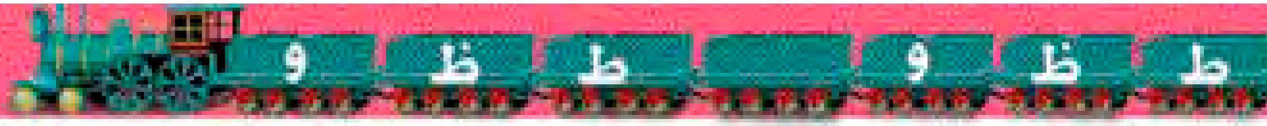


المجموعة الثانية

ط

ظ

و



١ -







طُيُور

زَرَافَة

وُرُود

أَرْنَب

خَرُوف

دُب

دَجَاج

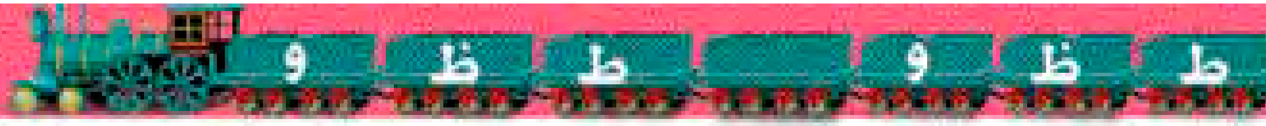








١ ـ يتعرف التلميذ والتلميذة الصور في حديقة الحيوانات ثم يقرآن الكلمات ويصلان كل كلمة بما يناسبها من الصور.



٢ -

طُيُور ـ ظُرُوف ـ دِيك ـ رِيَال ـ طَبِيب ـ وِسَادَة

______ ______ ______ ______ ______ ______

٣ -

ط	ظ	و
___فْل	___رْف	___رُود
___بِيب	___رُوف	يَكْ___ي
___يُور	___فْر	___سَادَة

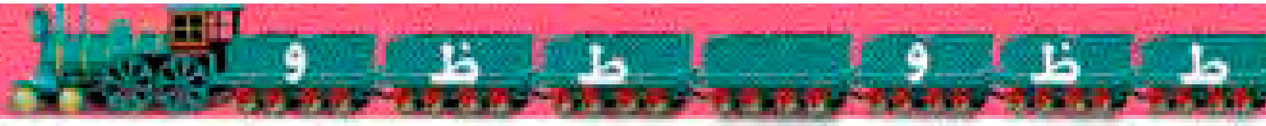
٢ ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ثم يكتبان الحرف الأول منها.

٣ ـ يكمل التلميذ والتلميذة الكلمة بالحرف المكتوب في المربع ثم يقرآنها.

٤ -



٤ـ يتعرف التلميذ والتلميذة تفاصيل الصورة وينطقان أسماءها ويعبران عنها.

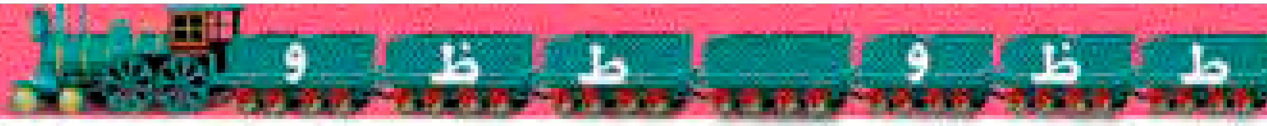


٥ -

ط ظ و

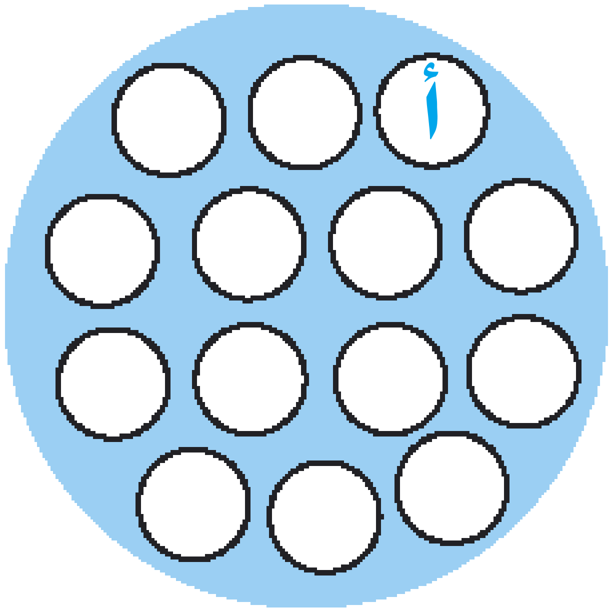
ط ظ و

٥ ـ يمرر التلميذ والتلميذة القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة مع الاستفادة من اتجاه الأسهم ؛ ثم يكتبانها في الأسطر التي تحتها .



٦ -

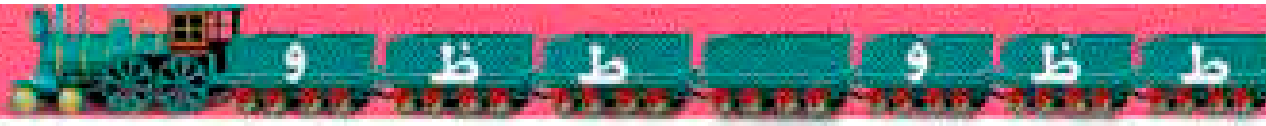
أ - ب - ج
د - ص - ذ - ر
ت - ز - ط - و
ع - ن - ظ



٧ -

رُمَّان ـ زُهُور	طَبِيب ـ ظَرْف	دَجَاج ـ ذَيْل
.... ■	.... ■	.... ■ ....

٦ ـ يضع التلميذ والتلميذة دائرة حول الحرف الذي تعلماه فقط في الدائرة الأولى، ثم يكتبانه في موقعه المماثل من الدائرة المقابلة.
٧ ـ يقرأ التلميذ والتلميذة كلمتي كل مستطيل، ثم يكتبان الحرف الأول من كل منهما ويلاحظان الفرق بينهما نطقًا ورسمًا.



٨ - **أَقْـرَأُ :**

قِطَارُ حَدِيقَة . طِفْل يَأْخُذُ مِظَلَّة

طِفْل يَقْرَأُ . طَبِيب يَرْبِطُ ذِرَاعَ طِفْل

٩ -

طَبِيب . يَرْبِطُ . ظُرُوف . قِطَار . وُرُود

....

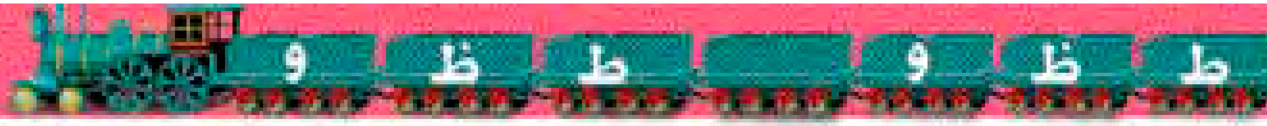
١٠ -

طَرَدَ . زَأَرَ . وَز . أُرُز . وَرْد

....

٩ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويكتبان الحروف الملونة فقط.

١٠ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويكتبانها.



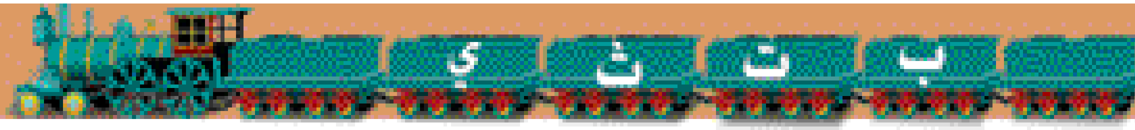
١١ -

قِطَار	طُيور	طِفْل	←	
زُهور	ظُرُوف	يَكْوي	←	
مِظَلَّة	يَحْفَظُ	ظِفْر	←	

١٢ - نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ:

١٣ - تَعْبِيرٌ:

١١- يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات، ثم يكتبان الحرف المشترك بينها في المستطيل.
١٢- يذكر التلاميذ والتلميذات كلمات تشتمل على الحروف التي درسوها في مختلف مواقعها وأصواتها.
١٣- يُطلب من التلاميذ والتلميذات أن يحكوا قصصًا سمعوها أو شاهدوها.



المجموعة الثالثة

ب

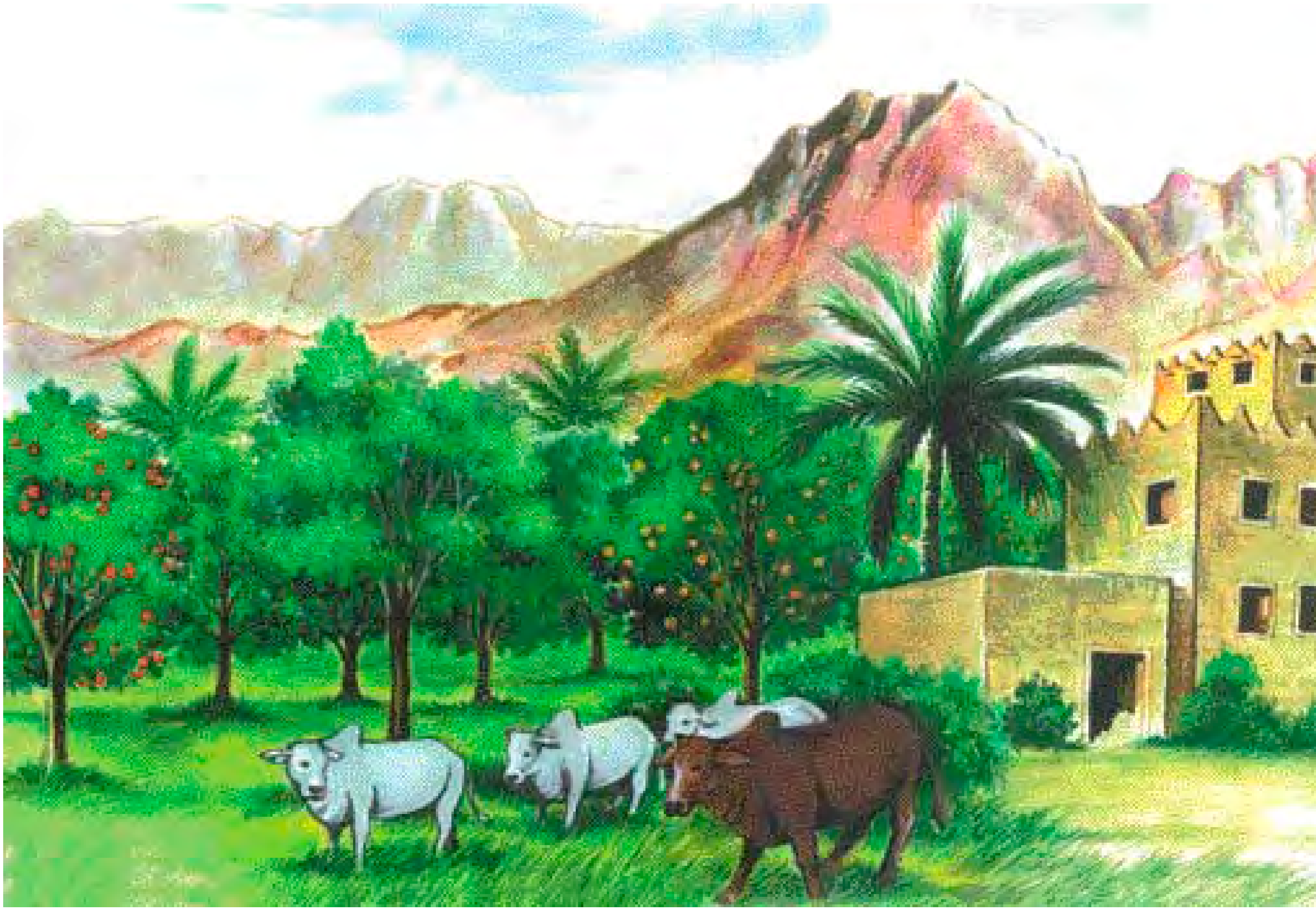
ت

ث

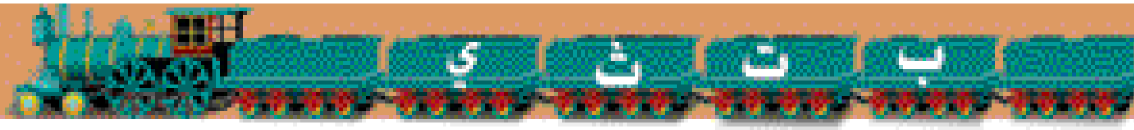
ي



١ -



١. يتعرف التلميذ والتلميذة محتويات الصورة وينطقان اسم كل منها.



٢ - أَقْـرَأُ:

بَــاب . بِنْت . زَيْتُــون . تَـمْـر

يَحْرُثُ . يَـرْوِي . يَـطْوِي . أَثَـاث

٣ -

ذِرَاع . زَرَافَة

....

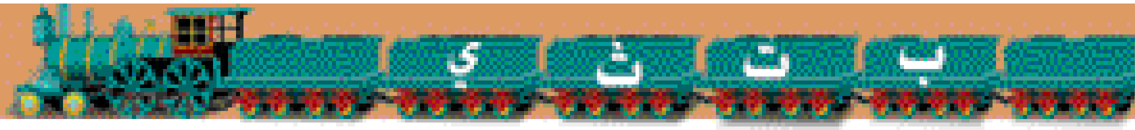
خَرُوف . وُرُود

....

دِيك . حَدِيقَة

....

٣ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمة، ثم ينطقان الحرف الملون ممدودًا ويكتبانه.



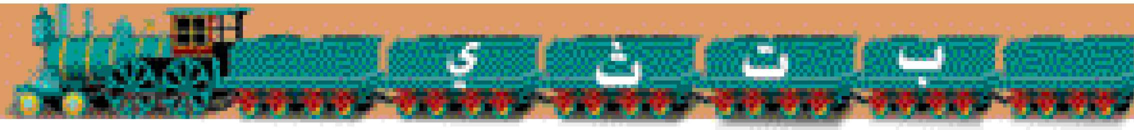
٤ -

يَقْرَأُ	يَشْوِي	يَلْعَبُ	تُفَّاح	←
ثَعْلب	ثُعْبَان	بِنْت	ثَوْب	←
بِنْت	ثَعْلَب	بَاب	بُرْتُقَال	←

٥ -

و	ا	ي
بَـــب	تِـــن	خَرُـــف
طُيُـــر	زِـــر	قِطَـــر

٤- يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويضعان خطّاً تحت الكلمة المختلفة في حرفها الأول ويكتبان الحرف في المستطيل.
٥- يكمل التلميذ والتلميذة الكلمة بحرف المد المناسب ويقرآنها ويُطلب منهما أن يأتيا بكلمات فيها مدود مختلفة.

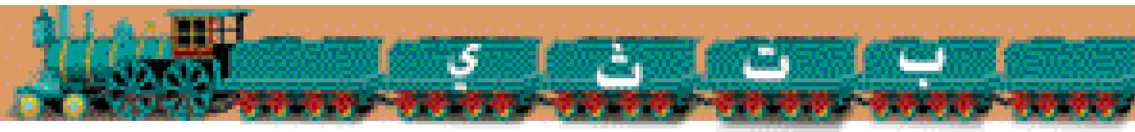


٦ -

بـ ب تـ ت ثـ ث يـ ي

بـ ب تـ ت ثـ ث يـ ي

٦ـ يمرر التلميذ والتلميذة القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة، ثم يكتبانها مع الاستفادة من اتجاه الأسهم.



٧ -

ي   ب   ت   ث

يَقْرَأُ   يَشْوِي   بَاب   بِنْت   تَخْبِزُ   ثَعْلَب

٨ -

بَيْت.بُيُوت	بَدْر ـ بُدُور	طَيْر ـ طُيُور
....	....	....

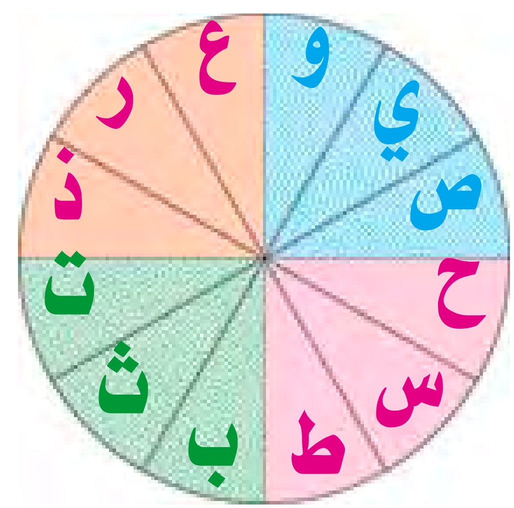
٧ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويتعرفان الحرف الأول منها ويصلانه بالحرف المماثل في المربعات.
٨ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمة ، ثم يكتبانها ويلاحظان الحروف الملونة.

٩ -

ث ت ب يـ

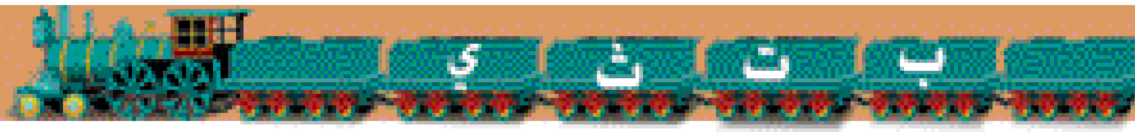
طُ......ور	بَيْـ......	......ـنْت	......ـوْب

١٠ -





٩- يختار التلميذ والتلميذة الحرف المناسب ويكتبانه في مكانه من الكلمة الناقصة.
١٠- يتعرف التلميذ والتلميذة الحروف التي درساها فقط في دائرة الحروف وينقلانها إلى الدائرة المقابلة في مكانها المناسب وفق المثال.



١١ -

يَطِير	يَـ	طِيـ	ر	يَطِير	طَرَد	....	....	....	طَرَد
تُوت	....	....		بَرَد	....	....	....	....	
بَاب	....	....		وَثَب	....	....	....	....	

١٢ -

ثَـ ا بِـ ت ثابِت

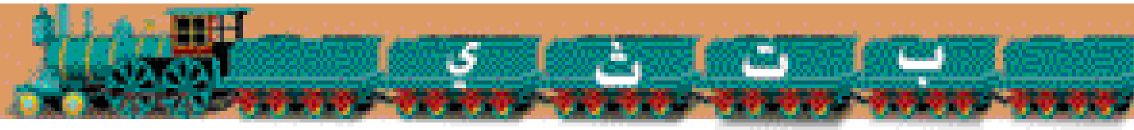
طَ بِـ يـ ب ....

بُـ يُـ و ت ....

بُـ دُ و ر ....

ا رِ د ....

١١ـ يحلل التلميذ والتلميذة الكلمات إلى حروفها مع مراعاة أن يكون حرف المد مع الحرف الممدود في مربع واحد، ثم تكتب في المربع الأخير على مثال السطر الأول.
١٢ـ يجمع التلميذ والتلميذة الحروف إلى بعضها ليكونا منها كلمة يكتبانها وفق المثال، ثم يقرآنه.



١٣ -

رُ يَـ و زْ	بَ وَ ثـ	طُ بـ رْ يَـ
....	....	....

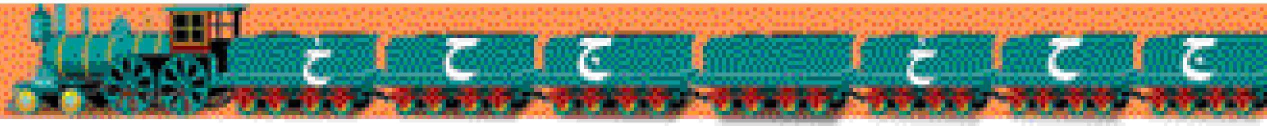
١٤ -

قِـطَـار	زَرَافَـة	وِسَادَة	ثُعْبَان
....	....	....	....
سُيُوف	زُهُـور	زَيْتُـون	طُيُـور
....	....	....	....
زِيــر	طَبِيب	تِيــن	دِيـك
....	....	....	....

١٥ - **نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ:**

١٦ - **اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ:**

١٣ـ يكون من كل مجموعة من الحروف كلمة وتكتب. ١٤ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويتعرفان حرف المد ويكتبانه مع الحرف الممدود.
١٥ـ يذكر التلاميذ والتلميذات كلمات تشتمل على الحروف التي درسوها في مختلف مواقعها وأصواتها.
١٦ـ يقص المعلم والمعلمة على التلاميذ والتلميذات قصة عمر بن الخطاب ـ رضي اللّه عنه ـ والعجوز ويُطْلَب منهم الإعادة.



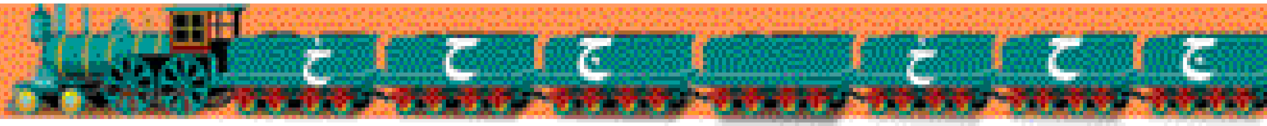
المجموعة الرابعة

ج

ح

خ





١ -




ديك

زَرَافَة




حِصَان

جِمَال




دَجَاج

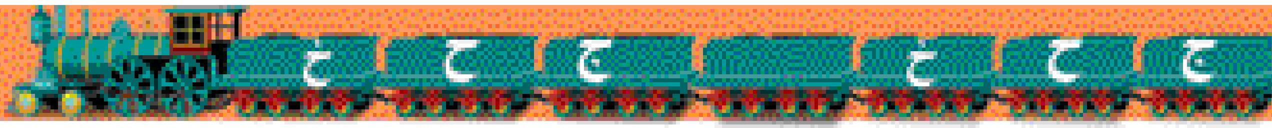
خَرُوف




ثَعْلَب

دُب

١ـ يتعرف التلميذ والتلميذة الكلمات ويصلانها بما يناسبها من الصور.



٢ -

ج ح خ

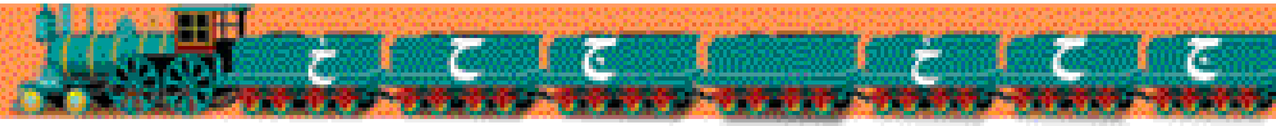
جُنُود خِيَار حُبُوب خَيْمَة جِمَال حِصَان

٣ - **أَقْـرَأُ:**

بِنْت تَطْبُخُ. جَابِر يَسْبَحُ.

ثَوْبُ بَدْر جَدِيد. رَبَابُ غَرَسَتْ شَجَرَة.

٢ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات، ثم يصلان الحرف الأول منها بالحرف المماثل له في المربعات.

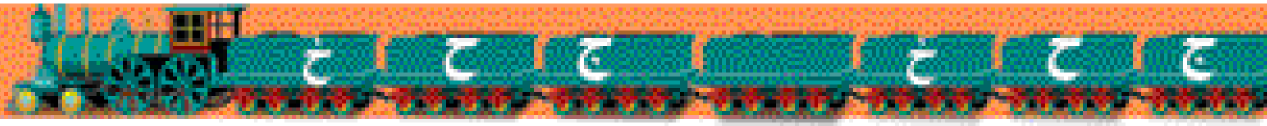


٤ -

جـ ج   حـ ح   خـ خ



٤ـ يمرر القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة، ثم تكتب مع الاستفادة من اتجاه الأسهم.



٥ -

حَارِث   جَابِر   يَخِيطُ   حُوت

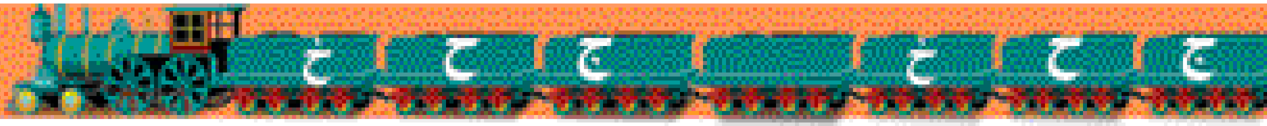
حَا

٦ -

أَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ

أَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ

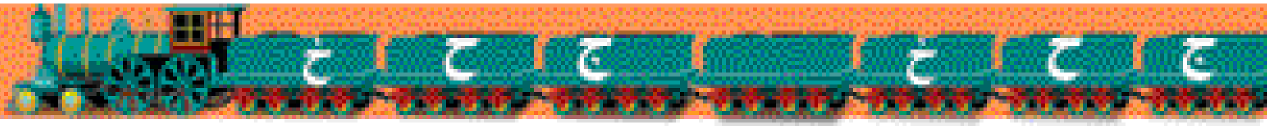
٥ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويلاحظان الحرف الممدود، ثم يكتبانه مع حرف المد وفق المثال. ٦ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الحرف بصوته ويحفظان الحروف مرتبة ويمرران القلم على الباهت، ثم يكرران كتابتها.



- ٧

جَ	ا	بِـ	ر	←	جَابِر
تَـ	ا	جِـ	ر	←	....
جَـ	دِ	يـ	د	←	....
طَـ	بِـ	يـ	ب	←	....
تُـ	و	ت	ـــ	←	....
دُ	و	ر	ـــ	←	....

٧ ـ يصل التلميذ والتلميذة الحروف ليكونا منها كلمة، ثم يكتبانها وفق المثال.



٨ -

حَرِير	حَـ	رِيـ	ر	حَرِير
حُبُوب				
جَدِيد				
جِدار				

٩ -

جَ رَ خَ .... طَـ حَـ بَ .... بَـ ثَـ تَ ....

جَـ وَ دَ .... تـ و حُـ .... خَـ بَـ طَ ....

١٠ -

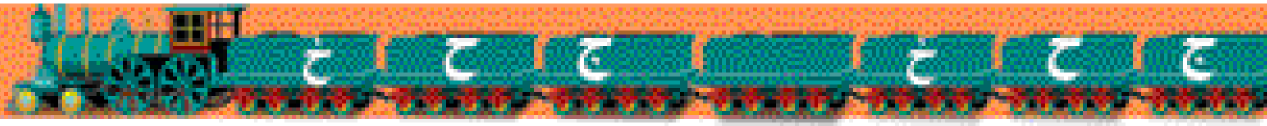
ز ر أ

....	....

د ا ر ج

....	....

٨- يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ثم يحللانها وفق المثال، ويكتبانها كاملة في المستطيل الأخير. ٩- يكوّن التلميذ والتلميذة كلمة من كل مجموعة حروف ويكتبانها مضبوطة بالشكل.
١٠- يكوّن التلميذ والتلميذة كلمتين من كل مجموعة ويكتبانها مضبوطة بالشكل.



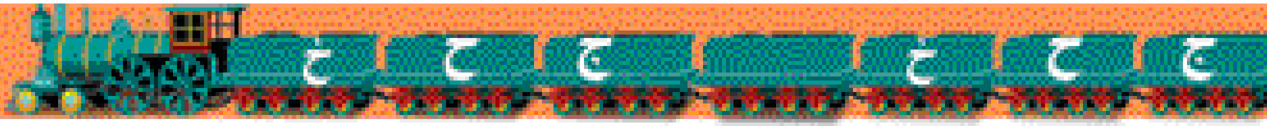
١١ -

أُ خْ تِ ي   تَ طْ بُ خُ

زَ ا رَ   أَ بِـ ي   جَـ ا رِ ي

بَـ يْـ تَ   جَـ ا رِ ي   جَـ دِ يـ د

١١ـ يجمع التلميذ والتلميذة الحروف إلى بعضها ، ويكونان منها كلمة ويكتبانها ، ثم يقرآن الجملة كاملة في كل سطر.



١٢ - **أَكْتُبُ:**

يَخْرُجُ	حُبُوب	خِيَار	خُبْز	جَدِّي
....	....	....	....	....
جَدَّتِي	أَبِي	أَخِي	أُخْتِي	
....	....	....	....	

١٣ - **نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ:**

١٤ - **إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ:**

....

....

....

١٣ـ يذكر التلاميذ والتلميذات كلمات تشتمل على الحروف التي درسوها في مختلف مواقعها وأصواتها.

١٤ـ يختار المعلم والمعلمة كلمات مما سبقت دراسته، على أن تكون حروفها مما درسه التلاميذ والتلميذات، ثم تكتب في السبورة، ويُدربون على قراءتها، ثم تُملى إملاءً منظورًا.

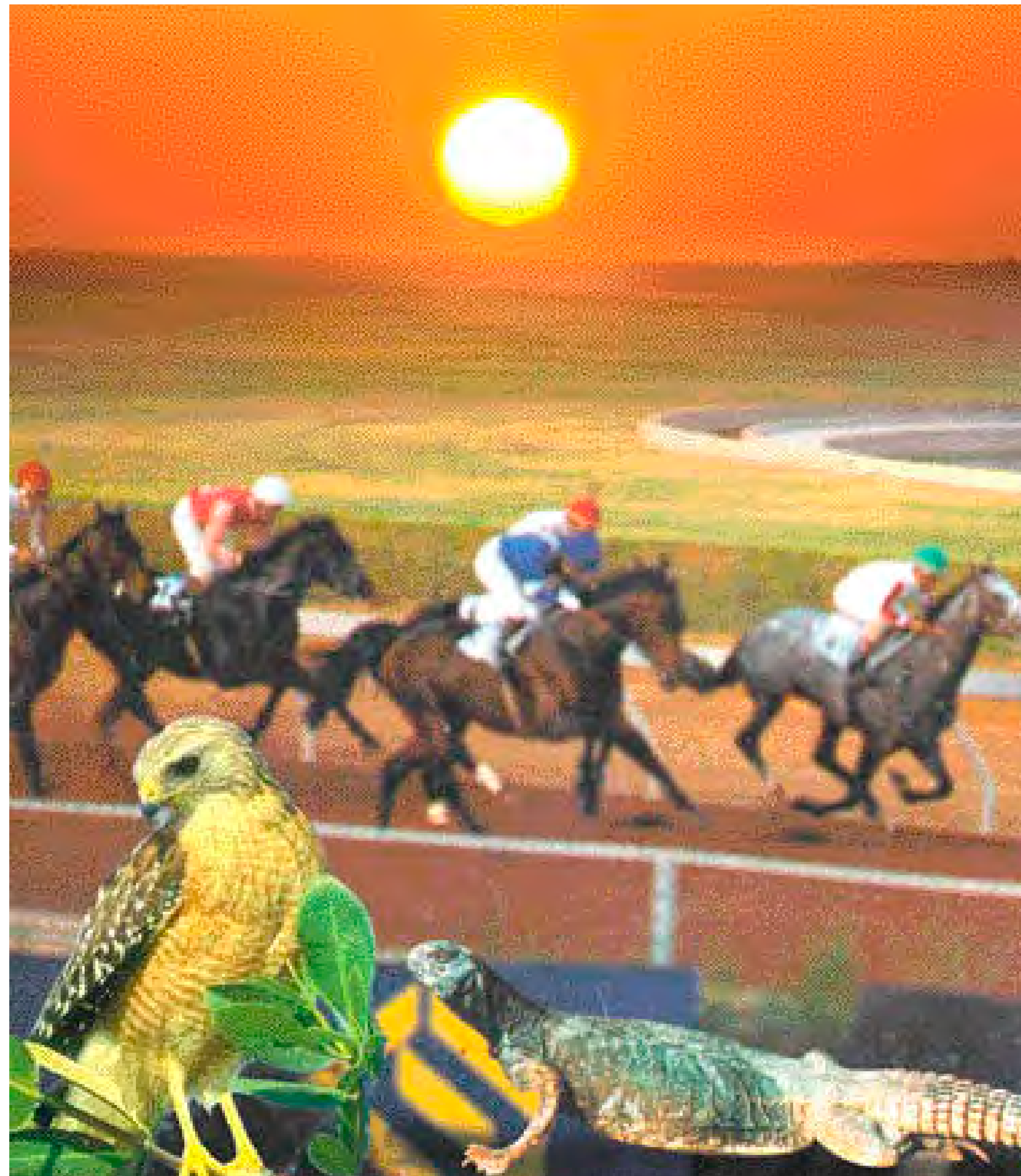
المجموعة الخامسة

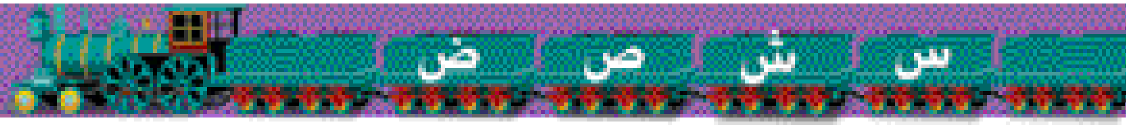
س

ش

ص

ض





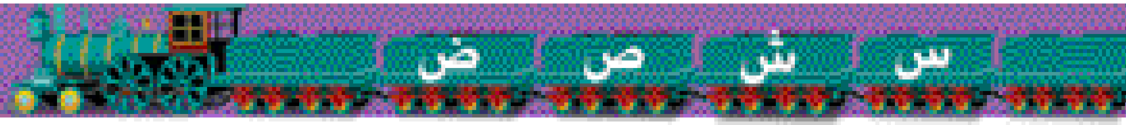
١ - **أَقْـرَأُ:**

سَبُّورَة	شِرَاع	صُقُور	ضُبَّاط
يَجْلِسُ	يَرْكُضُ	يَغُوصُ	يَفْرُشُ

٢ -

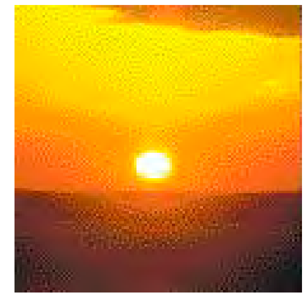
يَجْلِسُ	يَفْرُشُ	يَغُوصُ	يَرْكُضُ
....	....	....	....
يَسْبَحُ	يَخْرُجُ	يَلْعَبُ	يَحْرُثُ
....	....	....	....

٢ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات، ثم يكتبان الحرف الأخير.



٣ -


مِنْـ......ـار


......مْس


عَـ......ـل


......رْس


......ـبَّاط


بَيْـ......ـة

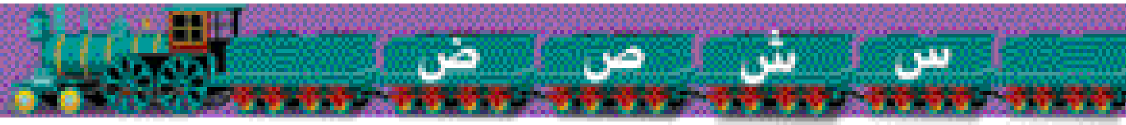

بَـ......ـل


......ـوق


......ـقْر


......ـبَاق

٣ ـ يتعرف التلميذ والتلميذة اسم الصورة، ثم يكملان الحرف الناقص من اسمها ويكتبانه.



٤ -

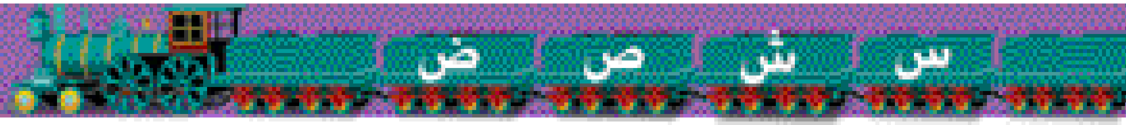
أَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ

أَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ

رَ زَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَ

رَ زَ سَ شَ صَ ضَ طَ ظَ

٤ ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الحرف بصوته ويحفظان الحروف مرتبة ويمرران القلم على الباهت، ثم يكتبانه عدة مرات.

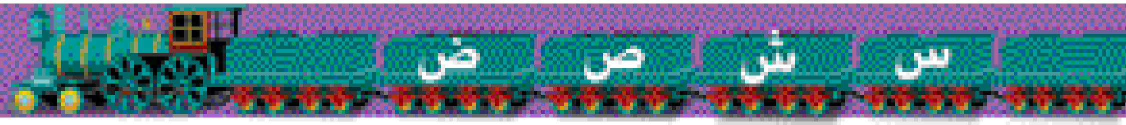


٥ -

سـ س   شـ ش   صـ ص   ضـ ض

سـ س   شـ ش   صـ ص   ضـ ض

٥ـ يمرر التلميذ والتلميذة القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة مع الاستفادة من اتجاه الأسهم، ثم تكتب في الأسطر التي تحتها.



٦ - جُرُوح جُسُور سَحُور حُبُوب

رو ....

مِنْشَار شِرَاع سِبَاق خِيَار

....

حَدِيقَة زِيــر يَجْرِي يَشْوِي

....

٧ - ب س ح ح م س ر ح ب

....

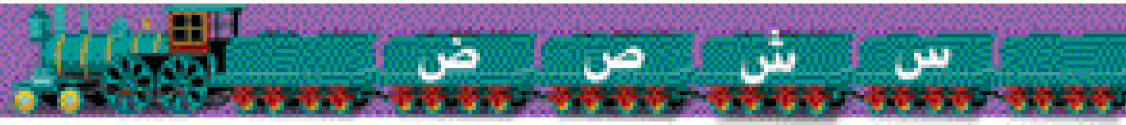
....

٦- يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات، ثم يكتبان حرف المد مع الحرف الممدود قبله وفق المثال. ٧- يكون التلميذ والتلميذة كلمتين من كل مجموعة حروف، ثم يكتبانهما مضبوطتين بالشكل.

٨ -



٨ـ يناقش المعلم والمعلمة التلاميذ والتلميذات في محتوى الصورة ويطلب منهم التعبير عنها موجها إياهم إلى عظمة الخالق وبديع صنعه .



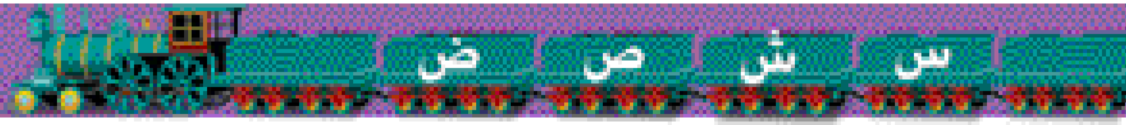
٩ - **أَقْرَأُ ثُمَّ أَكْتُبُ:**

سِرَاج	بِسَاط	رَأْس
....	....	....

شَيْخ	رَشِيد	رِيش
....	....	....

صَابِر	حَصِير	خُوص
....	....	....

ضِرْس	حَاضِر	أَرْض
....	....	....



١٠ -

أَسْجُدُ	أَ	سْ	جُ	دُ	أَسْجُدُ
يَصْرُخُ					
يَرْبَحُ					
تَخْسَرُ					
يَشْرَبُ					
يَضْرِبُ					

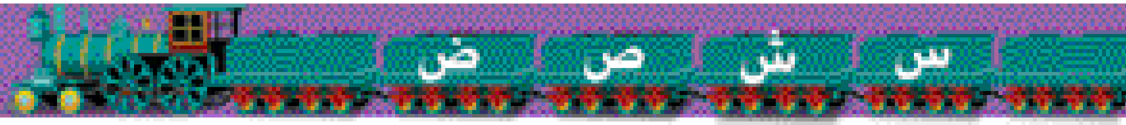
١١ -

سَـ حَـ ـا ب .... خِـ يَـ ـا ر ....

حَـ بِـ يـ ب .... طُ يُـ و ر ....

شُـ يُـ و خ .... بَـ رِ يـ د ....

١٠ـ تحلل الكلمات إلى حروفها، ثم تكتب مضبوطة بالشكل وفق المثال. ١١ـ يربط التلميذ والتلميذة بين الحروف لتكوين كلمة، ثم يكتبانها.



١٢ -

ح د ر س ص

و أ ط ذ ا

ي ب ج خ ظ

....

....

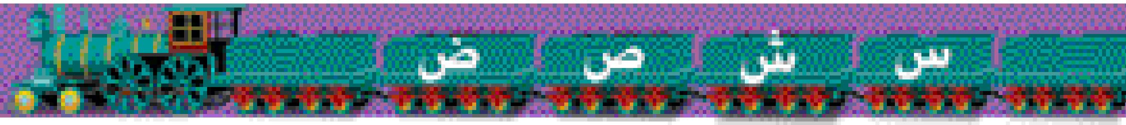
١٣ -

ثَوْبي خَاطَتْ أُخْتــي ....

جَدِّي أَزُورُ وَجَدَّتــي ....

يَدْرُسُ وَأُخْتِي أَخِـي ....

١٢ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الحروف، ثم يختاران منها حروفًا ليكونا أربع كلمات يكتبانها في السبورة الثانية. ١٣ـ يرتب التلميذ والتلميذة الكلمات لتكوين جملة يكتبانها، ثم يقرآنها.



١٤ -

شُرْطِي يَحْرُسُ - أُسْتَاذ يَشْرَحُ

خَبَّاز يَخْبِزُ - خَطِيب يَخْطُبُ

١٥ - نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ:

١٦ - إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ:

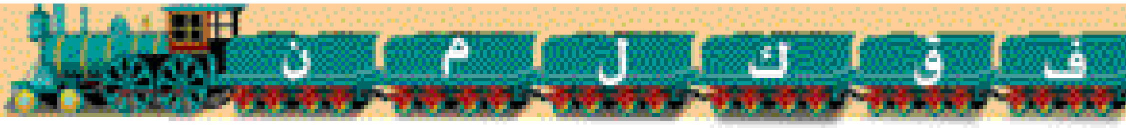
....

....

....

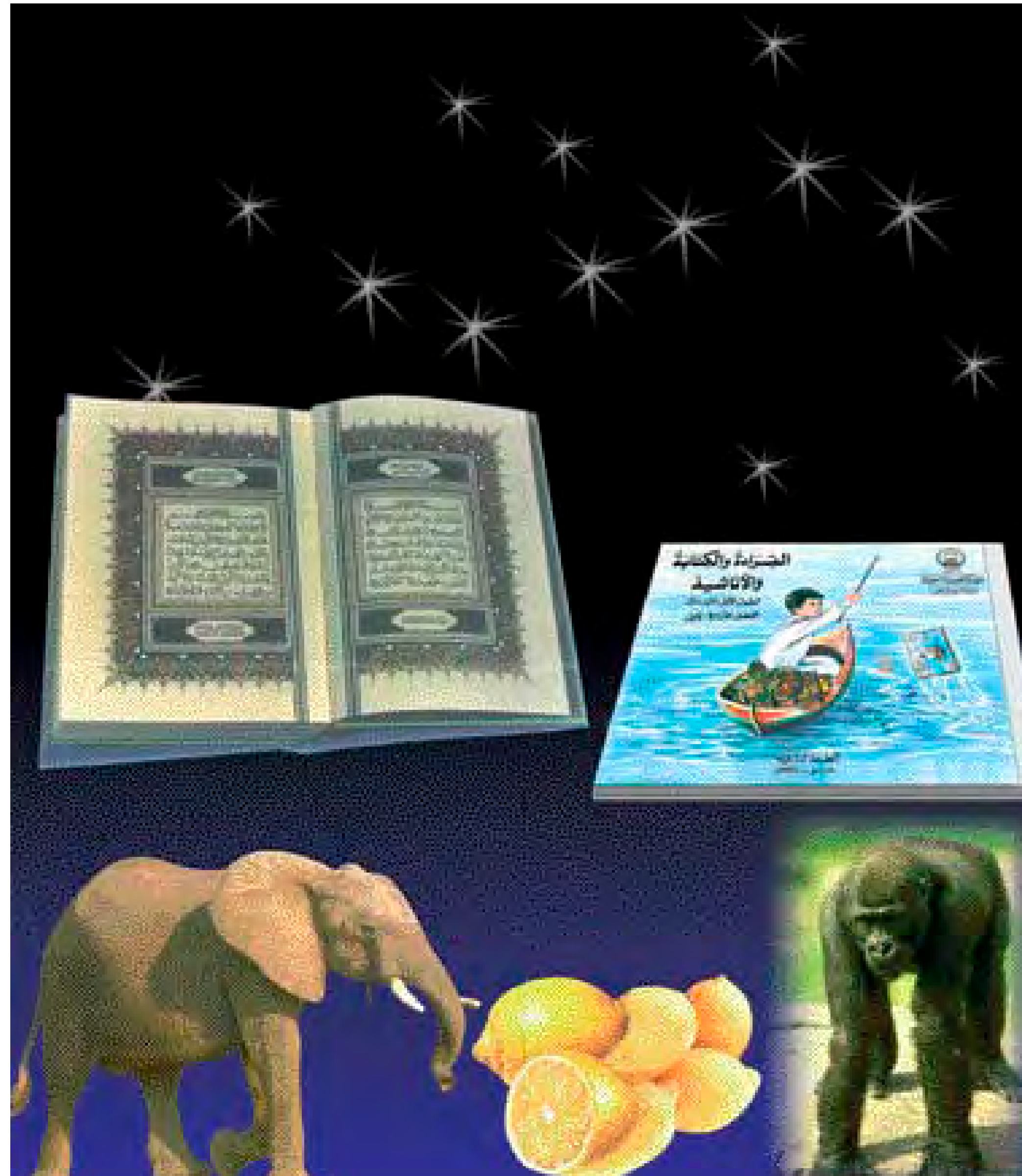
١٥ـ يذكر التلاميذ والتلميذات كلمات تشتمل على الحروف التي درسوها في مختلف مواقعها وأصواتها.

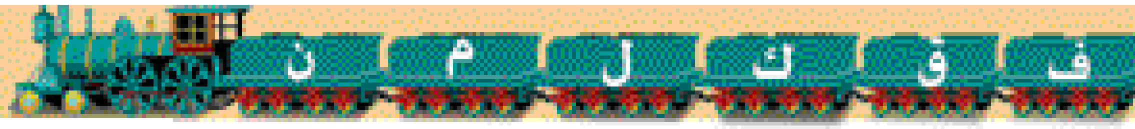
١٦ـ يختار المعلم والمعلمة كلمات على أن تكون حروفها مما درسوه، ثم يكتبانها في السبورة، ويدرب التلاميذ والتلميذات على قراءتها، ثم تُملى إِملاء منظورًا.



المجموعة السادسة

ف
ق
ك
ل
م
ن





١ - **أَقْرَأُ :**

مُصْحَف   قَلَم   فُول   لِسَان   كَأْس

يَضْحَكُ   يَكْتُبُ   نَمْل   حَفْل   يَطْرُقُ

٢ - **أَقْرَأُ :**

اللهُ رَبِّي . مُحَمَّد نَبِيِّي . أَنَا مُسْلِم . أَنَا أُحِبُّ دِينِي.

٣ - **أَقْرَأُ ثُمَّ أَكْتُبُ :**

كِتَابِي مَفْتُوح.   قَلَمِي جَمِيل.

....

٤ -





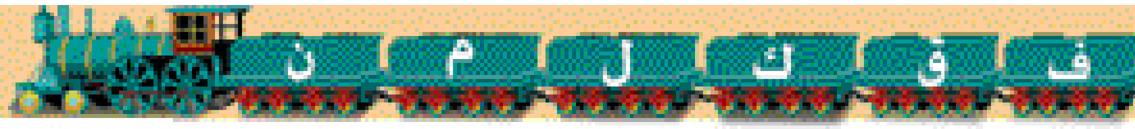


______ شَرِيف. ______ جَدِيد. ______ كَبِير. ______ طَوِيل. ______ كَثِير.

٥ -

ثَ سَ	ظَ ضَ	زَ ذَ	ظَ زَ	قَ كَ

٤ ـ يسمي التلميذ والتلميذة الصورة، ثم يكتبان اسمها ويقرآن التركيب. ٥ ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الحروف، ويبين المعلم والمعلمة الفرق بين مخارجها.



٦ -

فـ ف   قـ ق   كـ ك

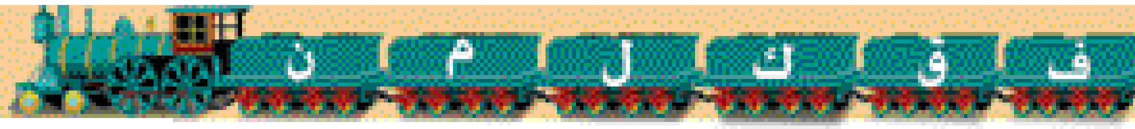
فـ ف   قـ ق   كـ ك

٦ـ يمرر القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة مع الاستفادة من اتجاه الأسهم، ثم تكتب في الأسطر التي تحتها.

٧ -

لـ ل   مـ م   نـ ن

٧ـ يمرر القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة مع الاستفادة من اتجاه الأسهم، ثم تكتب في الأسطر التي تحتها.



٨ - أَقْـرَأُ :

أَنَـا أُحِبُّ أَبـي وَأُمِّـي.

أَنَـا أُحِبُّ أَخـي وَأُخْتـي.

أَنَـا أَحْتَـرِمُ جـاري.

أَنَـا أُكْرِمُ ضَيْـفِي.

٩ - أَقْـرَأُ ثُمَّ أَكْتُبُ:

أَنَا أَقْرَأُ المُصْحَف. ....

أَنَا أُصَلِّي في مَسْجِد. ....

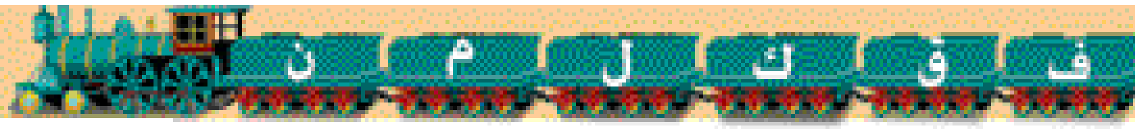
وَأَنْتَ تَقْرَأُ وَتُصَلِّي. ....

- ١٠ -

غُرَاب وَثَعْلَب



ـ الهدف : التعبير عن القصة من خلال الصور. ١٠ـ يناقش المعلم والمعلمة التلاميذ والتلميذات في أحداث قصة الثعلب حين يخدع الغراب ويأكل جبنته ، ويطلب منهم حكايتها .



١١ -

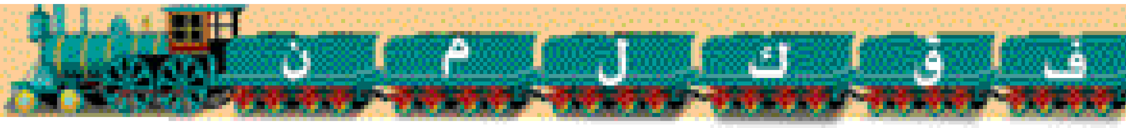
جَـرَاد	نُجُوم	رَحِيـم
مِسْمَار	مُـرُور	قَرِيـب
مِنْشَار	فُطُور	كَرِيـم
جِبَال	رُفُوف	لَذِيـذ

١٢ -

م ق ر	ل ح ب	م ج س د	م ز ل ن
....	....	....	....
....	....	....	....

١١ـ تقرأ الكلمات مع إِشباع المد في كل كلمة.

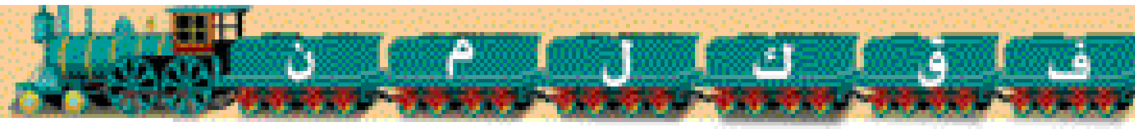
١٢ـ يكون التلميذ والتلميذة كلمتين من كل مجموعة حروف ويكتبانهما.



١٣ -

مَرْكَب	مَـ	رْ	كَـ	ب	مَرْكَب
سُيوف					
يَنَام					
لَيْمُون					
مِصْبَاح					
مَكْتَب					

١٣ـ تحلل الكلمات ثم تكتب على مثال السطر الأول، مع مراعاة كتابة حرف المد والحرف المَمْدُود في حقل واحد.



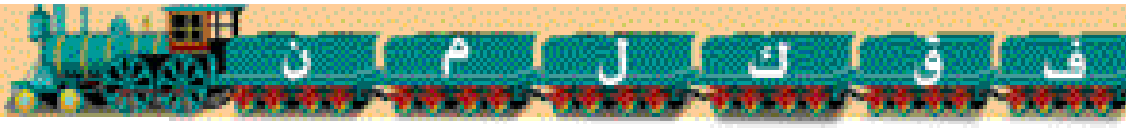
١٤ -

خَالِدٌ يَقْرَأُ كِتَاباً

وَيُلَوِّنُ يَرْسُمُ أَحْمَدُ

حَلِيب سَالِمٌ يَشْرَبُ كَأْس

١٤ـ يركب التلميذ والتلميذة جملة من كلمات كل سطر، ثم يكتبانها ويقرآنها.



١٥ -

ي	غ	ر	ف	يَغْرِفُ
ي	ط	ر	ق	
ي	ر	ك	ض	
ي	ر	س	م	
ي	ق	ف	ل	
ي	ق	و	م	

١٦ - نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ:

١٥ـ يجمع التلميذ والتلميذة الحروف لتعطيهما كلمة واحدة ثم يكتبانها في المستطيل وفق المثال.

١٦ـ يذكر التلاميذ والتلميذات كلمات تشتمل على الحروف التي درسوها في مختلف مواقعها وأصواتها.

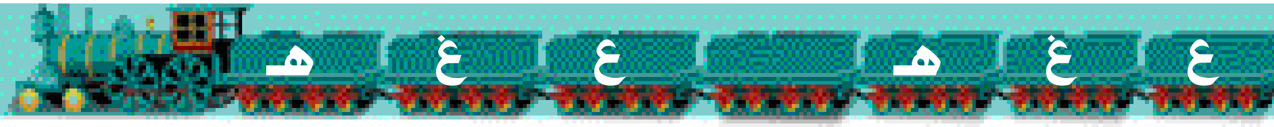
ف ق ك ل م ن

١٧ -

فَ قَ كَ لَ مَ نَ

١٨ - إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ:

١٧ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الحروف التي تعلماها في هذه المجموعة ويكتبانها.
١٨ـ يختار المعلم والمعلمة كلمات على أن تكون حروفها مما درسه التلاميذ والتلميذات، ثم تكتب في السبورة ويدربون على قراءتها ثم تُمحى وتُملى عليهم إملاء منظورًا.



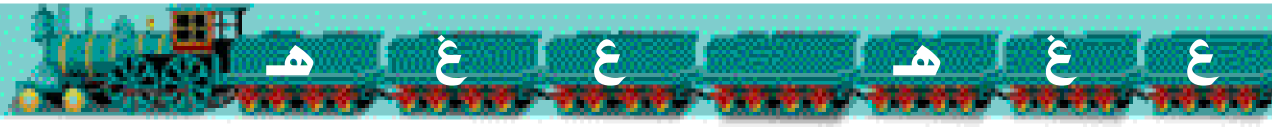


المجموعة السابعة

ع

غ

هـ



١ - **أَقْرَأُ :**

عَلَمُ بِلَادِي أَخْضَر.　　سُهُولُ بِلَادِي خَضْرَاء.

فِي مَزْرَعَتِنَا طُيُور :　　دَجَاج وَبَط وَعَصَافِير.

وَفِيهَا حَيَوَانَات :　　جِمَال وَبَقَر وَأَغْنَام.

٢ -

يَرْكُضُ يَزْرَعُ يَسْمَعُ يَشْرَبُ يَصْرُخُ يَضْرِبُ يَطْلُبُ يَظْهَرُ

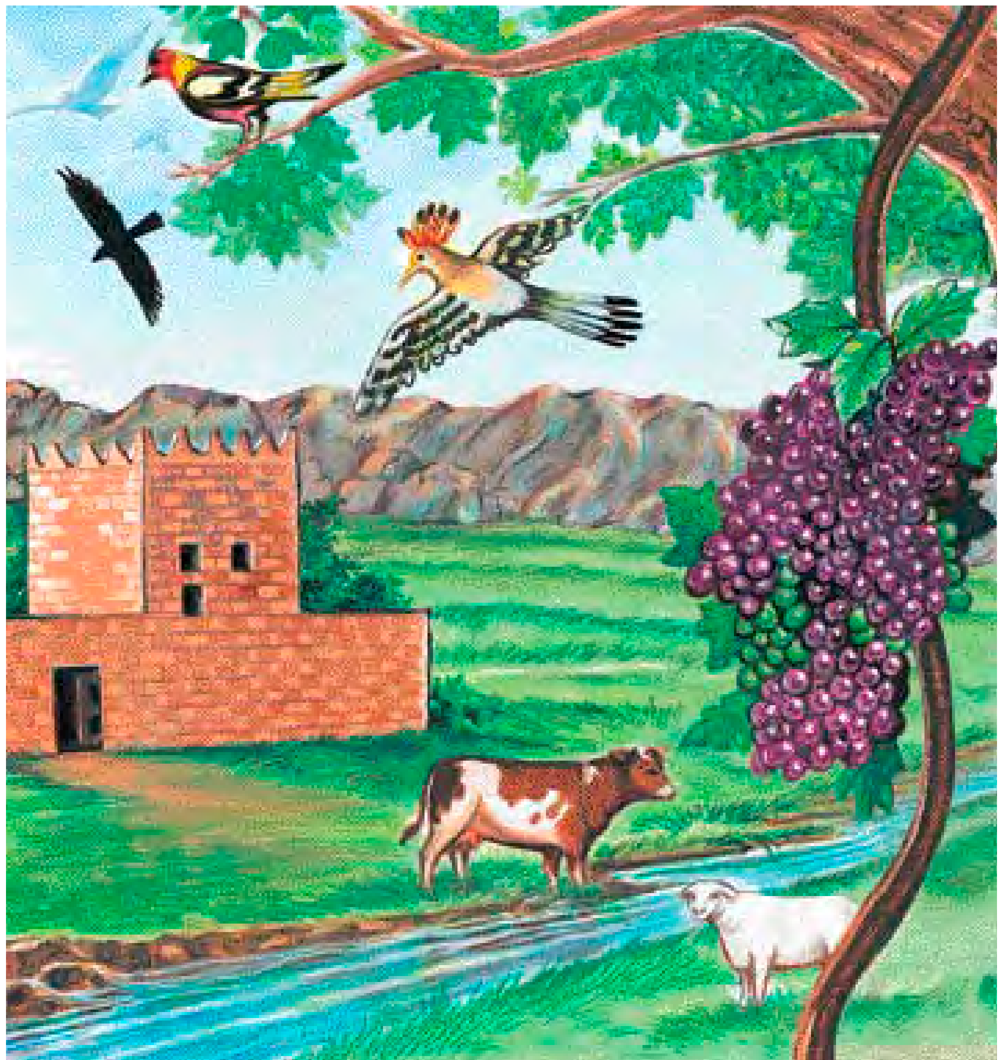
رْ ....

٣ - **سَعْد وَرد هِند بَيت زَورَق رَعد بَرق قَوس**

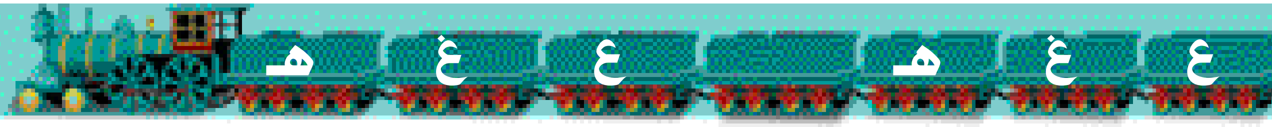
٢ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات، ثم يكتبان الحرف الساكن في كل كلمة وفق المثال. ٣ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويضعان السكون على الحرف الساكن وفق المثال الأول.

٤ -

منظــر



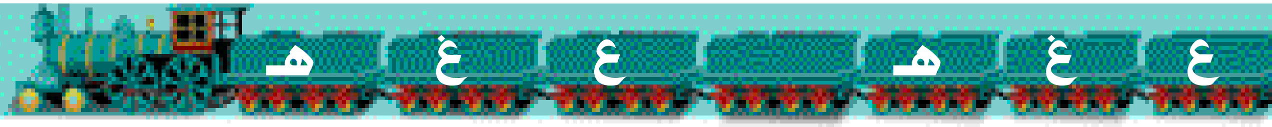
٤ـ الهدف أن يتحدث المعلم والمعلمة مع تلاميذهم وتلميذاتهم حول المنظر ، ثم يتعرف كل تلميذ وتلميذة أسماء الصور ويجرى حوار حول عناصر المنظر وفوائد كل منها .



٥ -

يَقْطَعُ	يَعْمَلُ	عَلِمَ	يَزْرَعُ
....	....	....	....
يَغْسِلُ	غُلَام	دِمَاغ	رَابِغ
....	....	....	....
يَهْرُبُ	يَنْتَبِهُ	هَتَفَ	يَأْخُذُهُ
....	....	....	....

٥ـ يقرأ التلاميذ والتلميذات الكلمات ويكتبون حروف العين والغين والهاء بأشكالها في كل كلمة في الفراغات التي تحتها .



٦ -

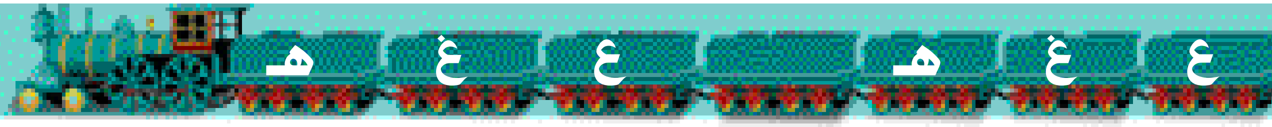
عَا	.... لِب	....
فَا	.... لِم	....
رَا	.... هِم	....
غَا	.... قِد	....

٧ -

ي ع ز ر   غ ي د ل   ي ه ن ت ب   ب ي ل ع

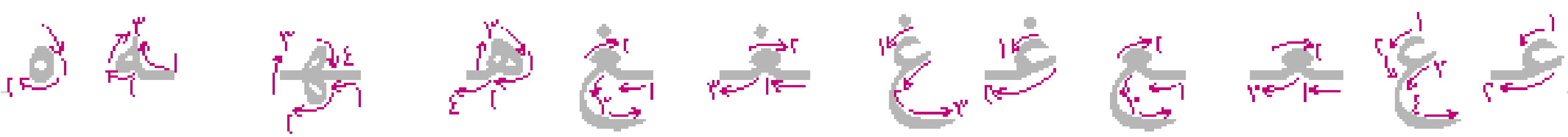
....	....	....	....

٦- يقرأ التلميذ والتلميذة الحروف الممدودة في المجموعة الأولى، ثم ينقلانها إلى ما يناسبها من المجموعة الثانية، ثم يكتبانها كاملة ويقرآنها.
٧- يكون التلميذ والتلميذة كلمة من كل مجموعة من الحروف، ثم يكتبانها.

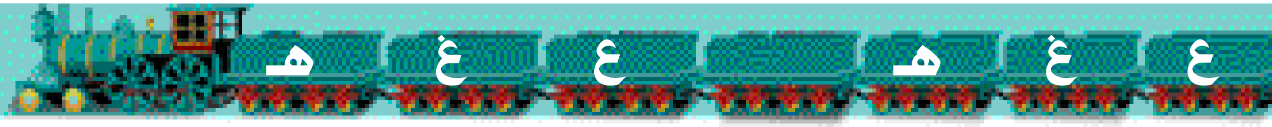


٨ -

عـ ع ـعـ ـع غـ غ ـغـ ـغ هـ ـهـ ـه ه



٨ـ يمرر القلم على الحروف الباهتة مرة واحدة، ثم تكتب مع الاستفادة من اتجاه الأسهم.



٩ -

يَغُوصُ	يَـ	ـغُو	صُ		يَغُوصُ
يَلْعَبُ					
يَفْهَمُ					
هَاتِف					
يَصْبُغُ					
تَغْرُبُ					

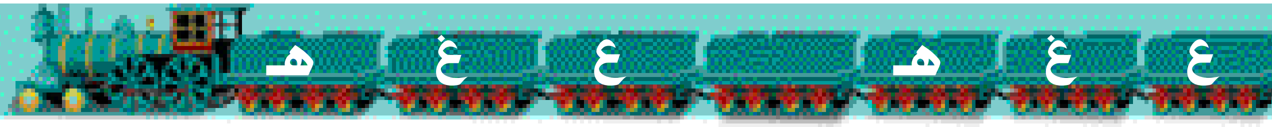
١٠ -

غَزَال   عُصْفُور   هَاتِف   فِيل   عَام   تِين

زَا ....

٩.يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويحللانها إلى حروفها، ثم يكتبانها كاملة وفق المثال.

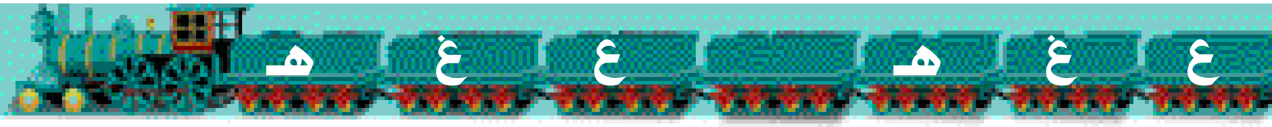
١٠.يتعرف التلميذ والتلميذة الحرف الممدود ويكتبانه مع حرف المد وفق المثال.



١١ -



١١ـ يقرأ التلميذ والتلميذة الحروف على أزرار الهاتف وهي تمثل تحية الإسلام (سلام عليكم) ، ثم يكتبانها في الفراغ المستطيل تحتها. ويوجه المعلم والمعلمة التلاميذ والتلميذات إليها مع ابتداء المكالمة أو الرد عليها.



١٢ - **أَقْرَأُ :**

صَلَّيْتُ مَعَ أَبِي فِي مَسْجِدِنَا .
أَنَا أُصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ صَلَوَات.
أَنَا أَعْبُدُ اللَّهَ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

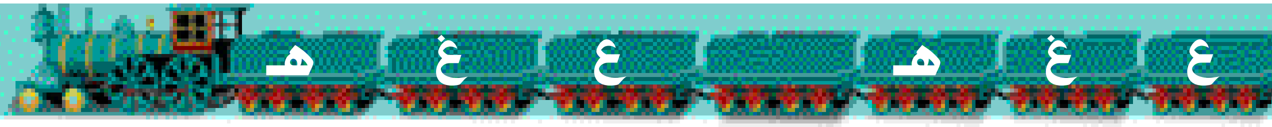
١٣ -

مُحَمَّد   يَكْتُبُ   يَقْرَأُ   وَ

تُفَّاح   لَذِيذ   مَزْرَعَتِنَا   فِي

أَنَا   بِلَادِي   أُحِبُّ

١٣- يقرأ التلميذ والتلميذة الكلمات ويرتبانها ليكونا منها جملة في كل سطر، ثم يكتبانها.



١٤ -

هَاتِفُ بَيْتِنَا يَرِنُّ. أَنَا أَرُدُّ وَأَقُولُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
أَسْتَمِعُ إِلَى مَنْ يَتَحَدَّثُ. أَتَكَلَّمُ مَعَهُ بِأَدَبٍ، ثُمَّ أُوَدِّعُهُ وَأَشْكُرُه.

١٥ - **نَشَاطٌ لُغَوِيٌّ:**

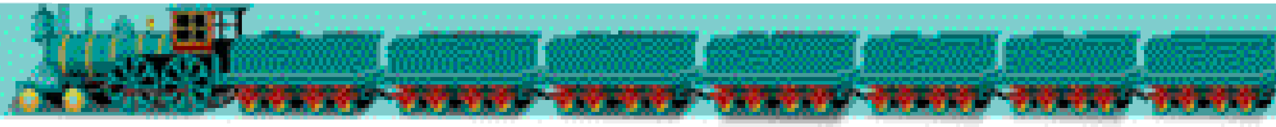
١٦ - **إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ:**

....

....

....

١٤ـ يقرأ التلميذ والتلميذة العبارة ويمثلانها. ١٥ـ يذكر التلاميذ والتلميذات كلمات تشتمل على الحروف التي درسوها في هذه المجموعة في مختلف مواقعها وأصواتها.
١٦ـ يختار المعلم والمعلمة الكلمات من التدريب (١٢)، ثم يكتبانها في السبورة ويدربان التلاميذ والتلميذات على قراءتها، ثم يمليانها إملاءً منظورًا.



مراجعة الحروف الهجائية

١- أَقْرَأُ الْحُرُوفَ الْهِجَائِيَّةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

الْفَتْحَةُ

أَ بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ رَ زَ سَ شَ صَ

....

ضَ طَ ظَ عَ غَ فَ قَ كَ لَ مَ نَ هَ وَ يَ

....

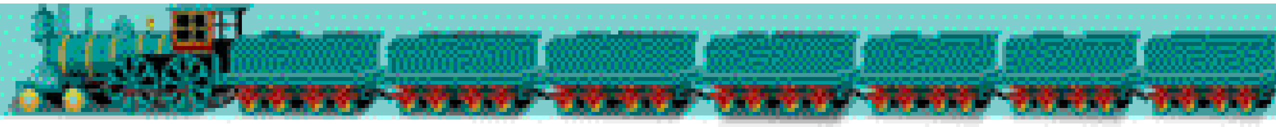
الْكَسْرَةُ

إِ بِ تِ ثِ جِ حِ خِ دِ ذِ رِ زِ سِ شِ صِ

....

ضِ طِ ظِ عِ غِ فِ قِ كِ لِ مِ نِ هِ وِ يِ

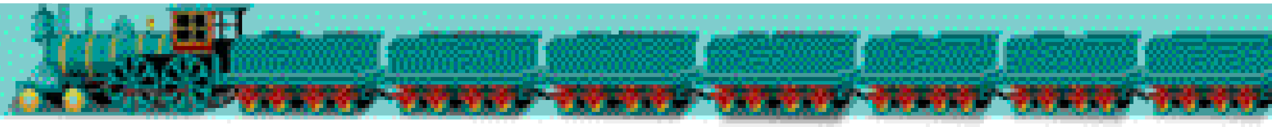
....



الضَّمَّةُ

أُ بُ تُ ثُ جُ حُ خُ دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ

ضُ طُ ظُ عُ غُ فُ قُ كُ لُ مُ نُ هُ وُ يُ



٢ - أَقْرَأُ الْحُرُوفَ بِأَسْمَائِهَا :

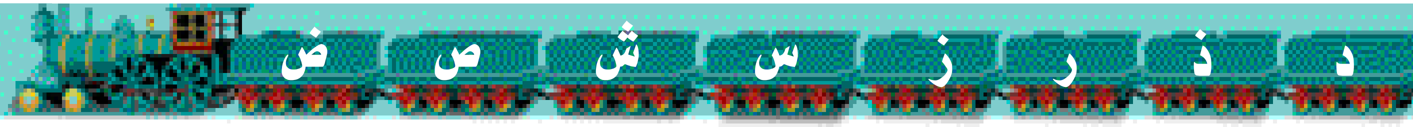
ا أَلِفٌ	ب بَاءٌ	ت تَاءٌ	ث ثَاءٌ	ج جِيمٌ	ح حَاءٌ	خ خَاءٌ
د دَالٌ	ذ ذَالٌ	ر رَاءٌ	ز زَايٌّ	س سِينٌ	ش شِينٌ	ص صَادٌ
ض ضَادٌ	ط طَاءٌ	ظ ظَاءٌ	ع عَيْنٌ	غ غَيْنٌ	ف فَاءٌ	ق قَافٌ
ك كَافٌ	ل لَامٌ	م مِيمٌ	ن نُونٌ	هـ هَاءٌ	و وَاوٌ	ي يَاءٌ



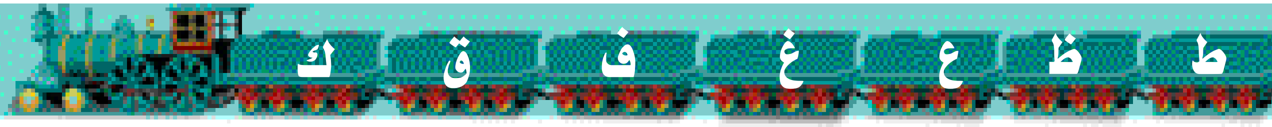
٣ -

ا	أَ	إِ	أُ	أْ
ب				
ت				
ث				
ج				
ح				
خ				

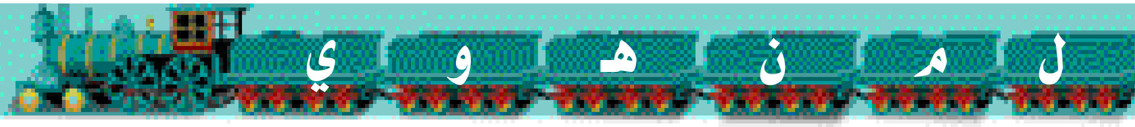
١٩ـ يكتب التلميذ والتلميذة كل حرف بأصواته الأربعة على نمط الحرف الأول مضبوطًا بالشكل.



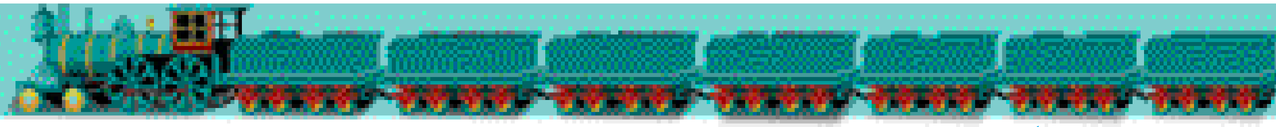
د	دَ	دِ	دُ	دْ
ذ				
ر				
ز				
س				
ش				
ص				
ض				



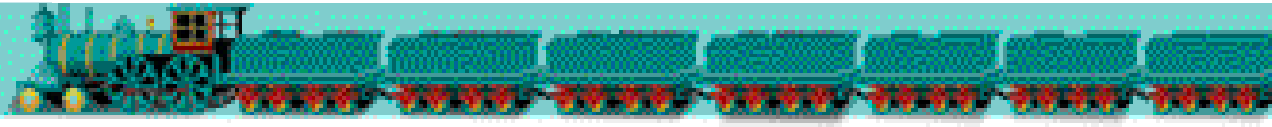
ط	طَ	طِ	طُ	طْ
ظ				
ع				
غ				
ف				
ق				
ك				



ل	لَ	لِ	لُ	لْ
م				
ن				
هـ				
و				
ي				



٤ - أَكْتُبُ الْحُرُوفَ الْهِجَائِيَةَ مُرَتَّبَةً :



فهـرس الكتاب

والحمد لله أولاً وآخرًا. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

Obekan
Printing & Packaging